

MÚSICA EN JAPÓN

La música japonesa primitiva no tiene características propias, ya que su origen es chino o coreano.

Componían sin un esquema prefijado y el intérprete era el propio compositor.

Tenían 4 géneros musicales diferentes:

- el *GAGAKU*: así se llamaba a la orquesta de la música imperial. Utilizado en ceremonias a las que asistía el emperador.
- el del *TEATRO NO*: música de fondo para el teatro, que en Japón se llamaba *NO*.
- el *KO-UTA*: se utilizaba para la música folklórica.
- el *NAGA-UTA*

Instrumentos

DE CUERDAS	<p>KOTO: construído con una caña de bambú; tiene 13 cuerdas</p>	
------------	--	--

	<p>BIWA: especie de laúd</p>	
<p>DE VIENTO</p>	<p>YAMATO BUE: flauta indígena</p>	
	<p>KAGURA BUE: flauta</p>	
	<p>SHO: órgano de boca</p>	
<p>DE PERCUSIÓN</p>	<p>SHOKO: gong metálico</p>	

DA-DAIKO



En la actualidad hay dos escuelas:

- una continúa con la tradición

- y la otra está ubicada en la corriente de la música occidental, siguiendo muy de cerca los pasos de los compositores de vanguardia