

## MÚSICA EN ISRAEL

No hay testimonios escritos que permitan determinar cuáles fueron los elementos de la cantilación hebrea (cantos de los Salmos en la música judía).

Los escritos bíblicos y las obras de Filón de Alejandría y del historiador Flavio Josefo nos proporcionan datos para saber que la música fue tenida en muy alta estima entre los hebreos.

Diez siglos antes de la era cristiana los reyes David y Salomón organizaron manifestaciones corales verdaderamente sorprendentes. En el relato bíblico se atribuye la caída de los muros de aquella antigua ciudad de Palestina, al NE de Jerusalén, llamada Jericó, a la potencia de las trompetas de los sacerdotes de Israel.




## Formas Musicales

Para manifestar sus diferentes estados anímicos, los hebreos utilizaron variadas formas musicales:

- los *cantos de guerra*
- las *lamentaciones (Jeremías)*
- los *salmos* (fundamentalmente los de David)
- el *cántico*

- los *cantos de vendimia* y *canciones profanas*, donde expresaban sus sentimientos con las cosas terrenales.

## Instrumentos hebreos

<p>DE CUERDAS</p> <p><b>KINNOR:</b> arpa egipcia de 10 cuerdas, llamada el Arpa de David</p>		
	<p><b>NEBEL:</b> Salterio de 13 cuerdas</p>	
	<p><b>CÍTARAS:</b> de 7 cuerdas</p>	
	<p><b>LIRAS:</b> de 6 a 11 cuerdas</p>	

<p>DE PERCUSIÓN</p> <p><b>CILCELE:</b> castañuelas</p>		
	<p><b>CÍMBALOS:</b> platillos pequeños utilizados en la danza</p>	
	<p><b>TOF:</b> tambor común</p>	
<p>DE VIENTO</p>	<p><b>SCHOFAR:</b> cuerno de carnero, símbolo de la fuerza divina, utilizado en nuestros días en las ceremonias religiosas judías.</p>	
	<p><b>HALIL:</b> flauta simple</p>	

UGAB: flauta simple

